

INTRO : PAR LES MARIONNETTES

- Rudy : Bonjour Mesdames, bonjour Messieurs !
Aujourd'hui, ce n'est pas nous qui allons vous faire un spectacle.
- Clément : Ben non, nous ne sommes pas trop au point ...
- Rudy : Oui, passons...Nous allons vous projeter un film sur la vie quotidienne de quelques adolescents.
Voici deux collégiens dont vous allez partager la vie pendant quelques heures. La fille, c'est Claire. Je la connais bien, je la vois à l'église le dimanche (*à ce moment, un spot éclaire le personnage*)
- Clément : Le garçon, c'est Rémy Ils sont dans la même classe (*un spot éclaire le deuxième person.*)
- Rudy : Ils sont beaux, non ?...Mais qu'est-ce que j'raconte !
A votre avis, qu'est-ce qu'ils font là, tout de suite ?
- Clément ; Ben leurs devoirs sûrement à cette heure-ci.
- Rudy : Ils viennent de rentrer de l'école, c'est vrai : mais ils ont quelque chose de plus urgent à faire avant leurs devoirs...
- Clément : Ah oui ? Comme quoi ? Prendre une douche ?
- Rudy : Heu...J'crois pas, non.
- Clément : Ranger leur chambre ?
- Rudy : Dis donc, mon vieux, tu vis sur quelle planète ? Le soir, quand il rentre de l'école, le collégien a rendez-vous sur Internet avec ses copains : il va chater.
- Clément : Depuis quand tu parles espagnol, toi ?
- Rudy : Mais qu'est-ce qu'il dit ? Chater, c'est discuter en direct en s'envoyant des messages sur Internet.
Claire et Rémy. aiment bien parler musique, mais parfois ils n'ont pas les mêmes goûts !
Tiens, écoutons ce qu'ils disent.
(*Couper la lumière côté marionnettes*)

DEBUT DE LA CONVERSATION INTERNET

Chacun a un ordi portable et tape sur son clavier en parlant

Claire: Salut, ça va ?

Rémy : Ouais, et toi ?

Claire: Quoi de neuf depuis tout à l'heure ?

Rémy : Pas grand-chose, j'ai eu une interro de musique, c'était chaud, J'vais encore me taper une sale note !

Claire: Moi, c'est après demain ; vous avez eu quoi ?

Rémy : « Let It Be » des Beatles, c'est bidon ; J'préfère Eminem.

Claire: Bof, moi j'aime pas : c'est trop violent.

Rémy : Oh ! On s'en fout, ça pète.

Claire: Pas besoin d'être violent pour être dans le coup ; moi, j'ai de la bonne zic pas violente !

Rémy : Ah, oui et c'est quoi ton truc, Edith Piaf ?

Claire: Rien à voir ; si tu veux, je te fais écouter ça, c'est de la musique chrétienne.

Rémy : De la chorale ? Non, merci !

Claire: Réveille-toi, c'est pas ça. Y'a tous les styles, Rap, Rn'B, Rock, Reggae, etc....

Rémy : Ah, ouais ? J'demande à entendre.

Claire: Ok, alors à demain !

Rémy : Ciao !

FIN DE LA CONVERSATION INTERNET

Rémy : Je sens qu'on va bien se marrer demain !

Fin de la scène.

*Les deux enfants restent assis : on éteint le spot sur Rémy.
Parallèlement, on allume la scène des marionnettes.
Pendant ce temps, Claire prépare des CD pour le lendemain.
On tire le rideau côté enfants : déménagement des meubles.*

MARIONNETTES

Le dialogue des marionnettes commence dès que la lumière s'allume.

Rudy : Le soir même, Claire prépare les musiques qu'elle fera écouter à son copain le lendemain.

Clément : En espérant que ça lui plaira !

Les spots s'éteignent côté marionnettes

On ouvre les rideaux côté cour.

Les enfants sont déjà derrière avec sac de cours et lecteur MP3 ou baladeur.

DIALOGUE DANS LA COUR

Claire : Salut, ça va ?

Rémy : Ouais, salut. Alors, t'as ramené ta zic, qu'on s'marre ?

Claire : Tu veux quel style ? J'ai de tout. Choisis !

Rémy : Du Rn'B ; Vas-y envoie.

On entend un début de musique (Olivier N°3)

Rémy : Attends, c'est quoi c'truc ?

Claire : Ben quoi, qu'est-ce qui te gêne ?

Rémy : Ça cause de religion ; j'm'en fous !

Claire : Attends, c'est pas parce que ça parle de Dieu que c'est nul ! Qu'est-ce que t'y connais toi d'abord ?

Rémy : J'sais pas, je n'y ai jamais pensé.

Claire : Ben écoute... *Interruption ; Les personnages s'immobilisent car une des marionnettes a appuyé sur la touche pause de la télécommande.*

DIALOGUE MARIONNETTES

Rudy : Ben, qu'est-ce qui s'est passé ?

Clément : Tiens, c'est bizarre, ça ne marche plus. Où est la télécommande ?

Rudy : Tu ne serais pas assis dessus, par hasard ?

Clément : Ah oui ! Voilà pourquoi j'étais mal assis depuis tout à l'heure !
La mario appuie sur la télécom
Allez ; c'est reparti !

SUITE DIALOGUE DANS LA COUR

Claire : Ben écoute, et on en parle après.

Suite et fin de la chanson

Marlène : (*s'approche des deux autres*) Eh, qu'est-ce que vous écoutez ?

Rémy : C'est de la zic à Claire, c'est des trucs de son église.

Marlène : Des trucs d'église, mais c'est bidon ! (*elle part*)

Claire : Alors, et toi qu'est-ce que t'en penses ?

Rémy : C'est pas trop rythmé... pis les paroles à la fin, j'ai rien capté !

Claire : Qu'est-ce que t'as pas compris ?

Rémy : Ben, genre Dieu pense à moi.

Claire : Oui ! Tu es sa création, il veut prendre soin de toi.

Rémy : Ouais, c'est ça et comment y fait ?

Claire : C'est lui qui fait briller le soleil et marcher la terre.

Rémy : Ah ouais ! Et il fait aussi marcher la voiture ?

Claire : Non. Mais il a créé l'homme avec un cerveau et on essaye de le faire fonctionner en inventant des trucs comme la voiture !

Rémy : Ouais, bon. Fais voir un autre morceau plus speed.

Claire : Ok !

Manou (N°8)

Rémy : La musique, c'est bien, mais c'est toujours des trucs de Dieu !

Claire : Et qu'est-ce qui te gêne ce coup-ci ?

Rémy : Ben, ça parle que d'éternité, de vie après la mort... mais moi, j'ai tout mon temps encore !

Claire : Et qu'est-ce que t'en sais ? Il peut t'arriver n'importe quoi !

Rémy : Eh ! A t'entendre, on dirait que j'vais mourir demain... mais la vie n'est pas si courte !

Claire : C'est surtout ce que tu fais de ta vie qui est important, qu'elle soit courte ou longue.

Rémy : Ah ouais ?

Claire : Tiens, écoute, tu comprendras !!

Manou (N°7) Les paroles sont projetées en même temps par video projecteur

Rémy : Eh, t'abuses ! J'ai rien à voir avec ce type de la chanson ; moi, j'suis pas un voleur !

Claire : T'es pt'êtr pas un voleur, mais t'es pas un ange non plus ! Ne m'dis pas que t'as jamais menti ou dit du mal de quelqu'un...

Rémy : Et alors, tout le monde le fait ; J'vois pas où est le problème !

Claire : Le problème, c'est que tous ces trucs là font le péché...

Rémy : Wah ! Sors pas les grands mots ! Je suis pas pire qu'un autre !

(Verset Romains 3 : 23 sur le rétroprojecteur)

Claire : Justement, tu es comme les autres : **séparé de Dieu à cause du péché.**

Rémy : Et alors, si j'fais du mal à personne, j'vois pas pourquoi Dieu m'en voudrait !

Claire : D'abord Dieu t'en veut pas. Mais tu as forcément déjà fait du mal et donc tu as besoin de Jésus...

Rémy : *(l'interrompt)* Qu'est-ce que tu me parles de Jésus, là ?

(Verset Romains 10 : 9 rétro)

Claire : Ben, sans Jésus, personne ne pourrait être sauvé.

Rémy : Ah oui, et pourquoi ?

(Verset Jean 3 : 16 rétro)

Claire : Parce qu'il est le Fils unique de Dieu, envoyé pour se faire connaître aux hommes.

Jésus est mort à notre place pour que justement on ne soit plus séparés de Dieu à cause du péché.

Rémy : Ouais, pt'êtr bien, j'sais pas...

Claire : Si ça t'intéresse, on peut en reparler plus tard.

Rémy : Pourquoi pas ?

Claire : Sinon, la musique, c'était bien ? Parce que bientôt y'a un concert : si tu veux venir, je t'emmène.

Rémy : Ouais, pourquoi pas ; Je demanderai à mes parents

(Sonnerie fin de récré)

Claire : Ça sonne ; faut y aller.

Marlène revient

Marlène : Alors, elle a fini de te saouler avec ses trucs ?

Rémy : Ca m'a pas saoulé, c'était plutôt pas mal.

Les marionnettes appuient sur la télécommande)

DIALOGUE FINAL DES MARIONNETTES

Rudy : Alors, qu'est ce que vous en avez pensé ? Moi, j'ai trouvé la musique un peu forte !

Clément Eh, j'te rappelle que c'est toi qui avais la télécommande... Tu aurais pu baisser le son !

Rudy Bon, bon, alors, on leur raconte ce qui s'est passé après ?

Clément Oh, je n'sais pas... tu crois ? Allez, oui, va, raconte !

Rudy Ils sont allés au concert...c'était une super soirée...et depuis, Rémy est allé quelques fois à l'église. Je pense que l'histoire de Jésus l'intéresse et qu'il veut en savoir plus.
Et tu sais quoi ? Je crois même que ses parents viendront à l'église dimanche !

Clément Mais ça, c'est une autre histoire, que nous vous raconterons peut-être une prochaine fois...

Rudy Voilà, c'est l'heure de se quitter ; Salut !

Couper les lumières